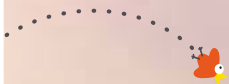


BriKaBrak

15^e Festival tout public

Cirque - Théâtre - Musique - Marionnette



LeBugue-Dordogne

18 > 20 mai 2018

www.festival-brikabrak.fr

Les 10 représentations scolaires du Festival

MARDI 15

10h - L'envol de la fourmi P.1
Cirque - Pour tous dès 4 ans

JEUDI 17

10h et 13h45 - Natanaël, ou j'adore les carottes, c'est ce que je préfère dans les petits pois P.12
Marionnette et Théâtre d'Objet - Pour tous dès 6 ans

10h et 14h - La Barbe Bleue (Siorac) P.5
Théâtre - Pour tous dès 8 ans

VENDREDI 18

10h et 13h45 - Natanaël, ou j'adore les carottes, c'est ce que je préfère dans les petits pois. P.12
Marionnette et Théâtre d'Objet - Pour tous dès 6 ans

10h et 13h45 - La Barbe Bleue P.5
Théâtre - Pour tous dès 8 ans

13h45 - TEKHNÉ P.2
Cirque et Arts numériques - Pour tous dès 11 ans

VENDREDI 18 Ouverture du 15^e Festival BriKaBraK !

21h30 - TEKHNÉ P.2
Cirque et Arts numériques - Pour tous dès 11 ans | 8-12 € ou Pass Soirées 20-30 €

SAMEDI 19

De 14h à 18h - Ateliers ludiques, gratuits et en libre accès P.16

14h30 et 16h15 - Les Empreintes P.3
Marionnette - Pour tous dès 7 ans | 3€

15h15 et 17h30 - Toilci & Moilà P.4
Nouveau cirque - Pour tous dès 18 mois | 5€

16h15 - La Barbe Bleue P.5
Théâtre - Pour tous dès 8 ans | 6€

17h45 - Tire-toi de mon herbe Bambi ! P.6
Théâtre d'Objet et Marionnette - Pour tous dès 7 ans | 3€

18h45 - L'histoire des Trois Mousquetaires racontée à 2 et en une demi-heure P.7
Théâtre de capes et d'épées - Pour tous dès 8 ans | 5€

21h30 - Argent, Pudeurs & Décadences P.8
Théâtre - Pour tous dès 12 ans | 8-12 € ou Pass Soirées 20-30 €

22h45 - Manguidem Taftaf Trio P.9
Musique | Gratuit

DIMANCHE 20

Balade Contée 9h30-12h30 P.17
Départ à 10h - Retour à 12h30. Pour un public familial, bien chaussé et sans poussette.

De 14h à 18h - Ateliers ludiques, gratuits et en libre accès P.16-17

Entre 15h et 18h - Bulles de théâtre P.17
Lectures

14h15 et 15h30 - L'Enfermée P.10
Marionnette - Pour tous dès 8 ans | 3€

15h et 16h30 - Le Rouge et le Vert P.11
Marionnette - Pour tous dès 3 ans | 5€

17h - Tire-toi de mon herbe, Bambi ! P.6
Théâtre d'Objet et Marionnette - Pour tous dès 7 ans | 3€

17h45 - Natanaël, ou j'adore les carottes, c'est ce que je préfère dans les petits pois. P.12
Marionnette et Théâtre d'Objet - Pour tous dès 6 ans | 6 €

18h45 - Jacqueline et Marcel jouent l'Ours de Tchekhov P.13
Théâtre - Pour tous dès 12 ans | 5€

21h30 - Comment va le monde P.14
Théâtre et Clown - Pour tous dès 12 ans | 8-12 € ou Pass Soirées 20-30 €

L'édito BKB

Pour fêter nos 15 ans rendez-vous le vendredi 18 mai à 21h30 avec TEKHNE un spectacle mêlant cirque, musique et vidéo ! Venez donc découvrir une autre facette du festival en profitant du Pass Soirées !

De la marionnette au théâtre d'objets avec un détour par les contes de fées, le théâtre de cape et d'épées et un cours d'économie décoiffant mené tambour battant, l'éclectisme sera de mise cette année encore !

Il y en aura pour tous les âges et pour tous les goûts, de la petite enfance au public adulte : un vrai week-end familial et festif.

En espérant vous retrouver nombreux pour souffler nos bougies, en famille la journée et entre ami-e-s pour les soirées !



Communes partenaires

Audrix, Campagne, Journiac, Le Bugue, Le Coux et Bigaroque-Mouzens, Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil, Manaurie, Mauzens-et-Miremont, Savignac-de-Miremont, Siorac, Saint-Avit-de-Vialard, Saint-Chamassy, Saint-Cyprien, Tursac.

L'envol de la fourmi

Cirque



© Patrick Fabre

Mardi 15 mai 10h

Pour tous dès 4 ans

Durée 35 min

Au Fil du Vent (Dordogne)

Uniquement en représentation scolaire

Fantaisie funambulesque pour poules et clown. Malgré toutes leurs dissemblances, ces « poulettes » ont un rêve commun, celui de pouvoir s'envoler. Et ce rêve va les emmener là où elles n'avaient jamais mis les pieds... Mais on n'a pas tous les ailes d'un goéland, alors on fait ce qu'on peut, on se passe par-dessus et on laisse s'échapper ce que l'on a mis en cage... Au beau milieu de leurs maladresses et de leurs fragilités elles vont apprendre à cultiver la chute et à découvrir un espace où elles peuvent voler de leurs propres ailes. Et là, tout près du creux de soi, on découvre un monde où les poules dansent sur un fil et où la liberté devient celle que l'on se donne à soi-même.

Conception, écriture et jeu Johanna Gallard / Fourmi
Inspiratrices et partenaires de jeu (en alternance) Ariane, Saqui, Isis, Malaga, Janis et Ginger
Mise en scène, co-écriture et direction clownesque Adèl Nodé Langlois

TEKHNÉ

Cirque et Arts numériques



© Dominique Trillaud

Vendredi 18 mai 21h30
Chapiteau L'Inopiné

Pour tous dès 11 ans
Durée 1h
Tarifs 8-12 €
ou Pass Soirées 20-30 €

Cirque Aléatoire (Haute-Vienne)

Jusqu'où doit-on aller ? Jusqu'où veut-on aller ? Jusqu'où peut-on aller ?
Vous serez plongé dans un univers mêlant cirque, danse, théâtre,
musique et nouvelles technologies...

TEKHNE CORPORATION vous propose une conférence hors du
commun.

L'entreprise connue de tous viendra en la personne d'Itan Prométhée
vous présenter son nouveau projet en exclusivité.

Et pour une fois pensez à bien rallumer votre téléphone portable
avant le spectacle !

*Mise en scène Nelly Jane Reviron
Avec Elsa Davidson et Alex Trillaud
Arts numériques Antoine Vanel
Régie et création lumière Benjamin Frenay
Mixage son Pierre Le Merre
Chorégraphie Loulou Carré*

En partenariat avec l'OARA

Représentation scolaire : vendredi 18 mai 13h45

Les Empreintes

Marionnette



© Olivier Lehmann et Nicolas Tavernier

Samedi 19 mai 14h30 et 16h15
Salle Eugène Le Roy

Pour tous dès 7 ans
20 min
Tarif 3 €

Cie La Cour Singulière (Hérault)

Un homme arrivé au bout de sa route, se retourne et contemple
les traces que ses pas ont laissées... Tout doucement sa vie se
déploie... Du bout des doigts, ce conte visuel, épuré et inattendu
nous parle de l'homme, de sa quête, de ce qui le fait tenir
debout...

La main, sculpture vivante, est le personnage central du conte.
Elle est l'humanité qui chemine et traverse tous les âges avec
fragilités, doutes et espérance.

Mise en scène et interprétation Hélène Rosset et Olivier Lehmann

Toilci & Moilà

Nouveau cirque



© Méloody Blocquel

Samedi 19 mai 15h15 et
17h30
Salle Eugène Le Roy

Pour tous dès 18 mois
Durée 30 min
Tarif 5 €

La Bicaudale (Nord)

L'une porte une coquille-cube anguleuse et sonore. L'autre, un cocon-rond moelleux tout à fait silencieux. En arrivant ici, chacune pensait avoir trouvé l'endroit idéal pour s'installer, mais...

Y a-t-il de la place pour deux ? Comment cohabiter entre rond et carré ?

Ce spectacle de nouveau cirque joue avec les formes, les couleurs et les sons, pour parler aux tout-petits et à leurs familles, de la différence, du territoire et du partage.

Dans un univers multicolore, la scénographie se déploie jusqu'à proposer, une fois le spectacle terminé, une jolie surprise pour les jeunes spectateurs.

Conception, réalisation et interprétation Célia Guibbert & Gwenaëlle Roué

Regard complice Sébastien Peyre

Costumes et décors Célia Guibbert & Gwenaëlle Roué

Illustration Célia Guibbert

Lumières Jérémie Davienne

La Barbe Bleue

Théâtre



© Frédéric Desmesure

Samedi 19 mai 16h15
Chapiteau l'Inopiné

Pour tous dès 8 ans
Durée 50 min
Tarif 6 €

*Théâtre national de Bordeaux en
Aquitaine (Gironde)*

Cette réécriture ludique et moderne du conte de Perrault par Jean-Michel Rabeux est truffée de références savoureuses pour les enfants.

On y retrouve bien la créature bleue, sa jeune épouse, la clé, la chambre mystérieuse et toute la mécanique de cette histoire cruelle.

Mais ici, la Barbe Bleue roule en Ferrari et l'amoureuse mange du Nutella dans un univers contemporain et magique, musical et onirique, où se côtoient effroi et rire.

Texte Jean-Michel Rabeux

Mise en scène Julien Duval

Assistanat à la mise en scène Lucas Chemel

Avec Gaëlle Battut, Enrique Blain et Jonathan Harscoët

Représentations scolaires : Vendredi 18 mai à 10h et 13h45 au Bugue

HORS-LES-MURS représentations scolaires : Jeudi 17 mai 10h et 14h à Siorac

Tire-toi de mon herbe, Bambi !

Théâtre d'Objet et Marionnette



© Delphine Joseph et Louise Lehmann

Samedi 19 mai 17h45
Dimanche 20 mai 17h
Chapiteau L'Inopiné

Pour tous dès 7 ans
Durée 30 min
Tarif 3 €

Cie La Cour Singulière (Hérault)

Un couple séduit par le retour à la terre décide de s'installer en pleine forêt. L'envie de tout maîtriser, de dompter la nature qui les environne va vite les pousser à dépasser les limites du raisonnable ...

Cette petite forme sans paroles allie, de façon ludique, poésie visuelle et humour noir.

Fable loufoque et métaphorique autour de l'esprit de propriété, de la peur de l'autre. Découvrez aussi une ode à la nature, à sa grâce et à sa puissance. A travers le théâtre d'objet et la marionnette sur table, venez assister au combat épique entre l'esprit de propriété et l'instinct sauvage.

Direction et interprétation Olivier Lehmann et Hélène Rosset

Regard extérieur Jacopo Favarelli Cie Anonima Teatro

L'histoire des Trois Mousquetaires racontée à deux et en une demi-heure

Théâtre de capes et d'épées



© Remi Grandroques

Samedi 19 mai 18h45
Plein Air

Pour tous dès 8 ans
Durée 45 min
Tarif 5 €

AfAg Théâtre (Saône-et-Loire)*

Deux comédiens viennent vous raconter l'histoire des trois Mousquetaires.

Comment résumer en une demi-heure, les trois mille pages du classique d'Alexandre Dumas ? En enchaînant à un rythme endiablé les combats d'épée, les joutes verbales et en prenant quelques libertés avec le récit original.

D'Artagnan mène le récit. N'hésitant pas à sortir de leurs personnages, les deux comédiens nous proposent une version drôle et déjantée de la célèbre épopée héroïque.

Trois mille pages en 1/2h, c'est un peu court.

Auteur Grégory Bron d'après Les 3 mousquetaires d'Alexandre Dumas

Mise en scène AfAg* Théâtre

Avec Grégory Bron, Benjamin Dubayle

**Au Fond A Gauche*

Argent, Pudeurs & Décadences

Théâtre



© Julie Coustarot / Ras Production

Samedi 19 mai 21h30
Chapiteau L'Inopiné

Pour tous dès 12 ans
Durée 1h15
Tarif 8-12 €
ou Pass Soirées 20-30 €

AIAA (Landes)

Argent, Pudeurs & Décadences ou une comédie financière menée tambour battant !
Avec une écriture contemporaine, un rapport au public immédiat et sans filtres, voilà un duo de comédiennes espiègles qui tente de sonder les mécanismes obscurs de l'argent et sa fabrication. Qu'est-ce que l'argent ? D'où vient-il ? A quoi et à qui sert-il ? A travers des situations où les enjeux sont humains et monétaires, comiques et tragiques, en s'appuyant toujours sur les théories économiques actuelles et historiques, ce duo vous embarque pour une comédie à la fois virulente et surréaliste !

Écriture et jeu Audrey Mallada, Aurélie Tastet (en alternance Angélique Baudrin)
Mise en scène Alexandre Pavlata, Romain Louvet, Guillaume Méziat et Vincent Lahens
Conseiller en sciences économiques Julien Milanese
Création musique Chacapa Studio – Thom
Chansons Marc Lucantonio
Décor, technique Valérie Bornand, Natacha Sansoz, Romain Louvet
Graphisme et tendre bienveillance Corinne Veron-Durand

En partenariat avec l'OARA

Manguidem Taftaf Trio

Musique



© DR

Samedi 19 mai 22h45
Espace Buvette

Gratuit

La musique acoustique de Manguidem Taftaf Trio, *Je m'en vais vite fait* en woloff, dialecte sénégalais, invite au voyage et à la rencontre avec d'autres cultures.
Là est l'esprit de leurs compositions, chaleureuses et cuivrées, enrichies par l'énergie de la danseuse Candice Bordes qui les accompagne.
Ils métièseront leurs influences funk, jazz, et afro beat comme point de départ à l'improvisation en toute liberté où le public sera à coup sûr embarqué !

Saxophones et composition Grat Martinez
Soubassophone Damien Bachère
Batterie Simon Lacouture
Danse Candice Bordes

En partenariat avec l'Association Le Sillon

L'Enfermée

Marionnette



Dimanche 20 mai 14h15 et
15h30
Chapiteau l'Inopiné

Pour tous dès 8 ans
Durée 20 min
Tarif 3 €

Cie La Cour Singulière (Hérault)

Petite forme marionnettique, abordant avec poésie et légèreté le dernier voyage. Prenez le temps de venir rencontrer cette petite bonne femme jusque dans son petit salon... Elle s'évade dans ses souvenirs et les fait revivre, tant et si bien qu'ils finissent par prendre corps devant nos yeux...

Tout en lucidité et espièglerie, vous découvrirez le mordant des textes du poète anarchiste Gaston Couté qui croquait avec tendresse et justesse la vie des petites gens.

Mise en scène et interprétation Hélène Rosset et Olivier Lehmann

Le Rouge et le Vert

Marionnette



Dimanche 20 mai à 15h et
16h30
Salle Eugène Le Roy

Pour tous dès 3 ans
Durée 40 min
Tarif 5 €

Cie du Jabron Rouge (Drôme)

Deux frères : Petit Rouge et Grand Vert. Un soir tandis qu'ils se bagarrent, ils renversent la cage de la grenouille ! Le batracien dodu a tôt fait de prendre la poudre d'escampette. Grabuge à la maison : pas d'autre solution, pour calmer la maman cuisinière, que d'aller se procurer une nouvelle grenouille. Mais pour cela il faut courir au bout du monde. Commence alors un grand voyage...

Écriture, mise en scène, création des marionnettes, manipulation et interprétation Nathalie Roques
Scénographie, réalisation du décor et des accessoires, création des lumières René Delcourt
Moulages Nancy Giraud

Natanaël, ou j'adore les carottes, c'est ce que je préfère dans les petits pois.

Marionnette et Théâtre d'Objet



© Jean-Marc Helies

Dimanche 20 mai 17h45
Salle Eugène Le Roy

Pour tous dès 6 ans
Durée 1h
Tarif 6 €

Opéra Pagai (Gironde)

Natanaël, un personnage marionnette, a été imaginé par un jeune garçon de neuf ans. Les histoires

racontées ici ont été inventées par un enfant pour les enfants : chevaliers et pirates côtoient vaisseaux spatiaux et araignée géante. Un exemple de théâtre brut, enfantin, artisanal et coloré. Totalement ludique et complètement onirique.

Écriture Diego Sinibaldi

Adaptation, mise en scène Sophie Cathelot et Sébastien Génébès

Musique, création sonore, mixage Benoît Chesnel

Fabrication marionnettes, théâtre d'objet Sophie Cathelot et Sébastien Génébès

Création lumière Raphaël Droin

Jeu Cécile Aubague et Elodie Hamain

Régie générale Raphaël Droin

En partenariat avec l'OARA

Représentations scolaires : jeudi 17 mai 10h et 13h45, vendredi 18 mai 10h et 13h45.

Jeudi 17 mai : Journée BriKaLoupio en partenariat avec l'OCCE 24 dans le cadre de Téalouloupio. La matinée sera consacrée aux restitutions des projets artistiques proposés par les écoles coopératives.

Jacqueline et Marcel jouent l'Ours de Tchekhov

Théâtre



© Céline Deschamps

Dimanche 20 mai 18h45
Plein Air

Pour tous dès 12 ans
Durée 45 min
Tarif 5 €

Cie L'Art Osé (Hérault)

Il y aura du vent sur la steppe, peut-être même de la neige. Il y aura Popova, une jeune veuve, et Smirnov, un propriétaire terrien encore assez jeune.

Il y aura le texte de Tchekhov et son intrigue.

Il y aura Jacqueline et Marcel. Il y aura le public.

Voilà ce qui est certain. Pour le reste, ils n'en savent pas plus.

Cela appartient à l'instant, à l'imprévu... A tout à l'heure !

De et par Christelle Lefèvre et Pierre-Jean Ferrain

Libre adaptation de l'Ours d'Anton Tchekhov

Comment va le monde

Théâtre et Clown



Dimanche 20 mai 21h30
Chapiteau L'Inopiné

Pour tous dès 12 ans
Durée 1h10
Tarif 8-12 €
ou Pass Soirées 20-30 €

Théâtre de la Passerelle (Haute-Vienne)

Il est urgent de faire entendre les mots de ce clown québécois, un clochard poète, jongleur de mots et humaniste, qui nous parle de l'état de la planète dans un éclat de rire.

Créé par Marc Favreau, le clown Sol tord les mots, essore les verbes et reste, heureusement, compréhensible pour tous. La preuve avec Marie Thomas au plateau, une comédienne extraordinaire qui enfle ses mots comme un costume sur mesure !

D'après les textes de Marc Favreau

Mise en scène, scénographie Michel Bruzat

Avec Marie Thomas

Costumes, maquillage Dolores Alvez Bruzat

Lumières Franck Roncière

En partenariat avec l'OARA

L'ENVOL DE LA FOURMI Production Cie Au Fil du Vent. Avec le soutien de l'Agence Culturelle de la Dordogne, du Conseil Départemental de la Dordogne, de la Région Nouvelle Aquitaine, de l'Agora PNCAC de Boulazac, de Bords de Scènes EPCC de Vitry le François, et du Château de Monthelon (89). **TEKHNE** Production Cirque Aléatoire. Coréalisation OARA. Partenariat de création Graines de Rue (87). Résidences de création Graines de Rue (87), Ferme de Villefavard (87), ZoProd (86), Théâtre du Cloître (87), ZoProd(86), Cie Objets Perdus. **LES EMPREINTES / L'ENFERMÉE** Production Cie La Cour Singulière. **TOICI & MOILA** Coproduction/ CLEA Drac et Communauté de Communes de Cœur d'Ostrevent. Résidences Le Cirque du Bout du Monde, Ville de Loffre, Espace Gérard Philippe, La Manivelle Théâtre, Ville de Wasquehal. Avec le soutien de la cie Méli-Mélo et du BAP, Bureau de Production Associé, Le Vent du Riatt, La Bicaudale. Prix du Jury Au Bonheur des Mômes 2016 - Le Grand Bornand. et le Prix du Jury Marionnet'lc 2017-Binic. **LA BARBE BLEUE** Production TnBA - Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine. Créé avec le soutien du Fonds d'insertion de l'estba financé par la Région Nouvelle-Aquitaine. **TIRE-TOI DE MON HERBE, BAMBI !** Production Cie La Cour Singulière. Accueil en résidence Théâtre de Cuisine (13) et Communauté de Communes Lodévois Larzac (34). **L'HISTOIRE DES TROIS MOUSQUETAIRES RACONTÉE À 2 ET EN UNE DEMI-HEURE** Production AfAg Théâtre **ARGENT, PUDEURS & DÉCADENCES** Coproduction Compagnie AIAA, HAMEKA - Fabrique des Arts de la rue, Communauté de Communes ERROBI Herri Elkargoa et Les Noctambules de Nanterre Ce spectacle est subventionné par Le Conseil Général des Landes, la ville de Roquefort et soutenu par la Mairie de Mimizan, le Théâtre Le Parnasse, le Petit Théâtre de Pain, la Compagnie N°8, la ville de Soustons - Espace Roger Hanin, et la ville de Saint Paul les Dax - Espace Felix Arnaud. **LE ROUGE ET LE VERT** Production Cie du Jabron Rouge. Coproduction Le Cratère scène nationale d'Alès (30). Aide à la création du Conseil Départemental de la Drôme **NATANAËL, OU J'ADORE LES CAROTTES, C'EST CE QUE JE PRÉFÈRE DANS LES PETITS POIS.** Administration/production Sylvie Lalaude & Philippe Ruffini. Coproductions Opéra Pagai, IDDAC (33), Agence Culturelle de la Gironde (33), Le Carré - Colonnes, scène cosmopolitaine (33), le Théâtre d'Agen scène conventionnée (47), le Théâtre d'Angoulême scène nationale - Festival La tête dans les nuages (16). Soutien à la création CREAC (33), CRABB (40), Théâtre national de Bordeaux en Aquitaine (33), Centre Culturel Simone Signoret / Festival Méli Mélo (33). La compagnie est conventionnée par le Ministère de la Culture et de la Communication, la DRAC Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Régional de la Nouvelle-Aquitaine, le Conseil Départemental de la Gironde et la ville de Bordeaux **JACQUELINE ET MARCEL JOUENT L'OURS DE TCHEKHOV** Production Compagnie L'Art Osé. Création soutenue par la Ville de Tours, Label Rayons Frais et Animakt la Barakt **COMMENT VA LE MONDE** Production Les Déchargeurs / Pôle Diffusion en accord avec le Théâtre de la Passerelle. Soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication - DRAC Limousin, la région Nouvelle-Aquitaine, le département de la Haute Vienne et la ville de Limoges

ATELIERS

Accès libre dans la limite des places disponibles

Ludothèque de la Communauté de communes Vallée Dordogne Forêt Bessède

Samedi 19 de 14h à 18h

Jeux d'adresses, grands jeux anciens et du monde : venez passer un moment en famille ou entre amis !

Petits bolides et Roule ta bille !

Samedi 19 et Dimanche 20 de 14h à 18h

À partir de 6 ans

Entre 10 et 20 min par atelier

Venez construire une maquette de véhicule en bois et en récup ou découvrez des jeux géants de construction de pistes de billes pour comprendre en jouant les forces de l'apesanteur et de la gravité !

Atelier Ca boom et cie

Jeux de bois

Dimanche 20 de 14h à 18h

Venez découvrir toute une gamme de jeux d'adresse et/ou de réflexion, conçus et réalisés par Sébastien Galtier. L'occasion de se rencontrer à travers le jeu, toutes générations confondues.

Sébastien Galtier

MOTS & PAYSAGES

Accès libre dans la limite des places disponibles

Balade contée

Marche, histoires et contes en famille

Dimanche 20

Rendez-vous à 9h30 à l'accueil du festival pour un café offert. Départ à 10h - Retour à 12h30. Pour un public familial, bien chaussé et sans poussette.

Animée par Jacques Bonet pour le paysage et ses mots, Alain Calandreau du Biblioconte pour les histoires. Cette marche nous fera découvrir notre proche environnement où tout un chacun se trouvera nourri...

Jacques Bonet et le Biblioconte

Bulles de théâtre - lectures

Dimanche 20 de 15h à 18h - 15 min par Bulle

Venez entendre des extraits d'œuvres des auteurs de l'Association des Ecrivains Associés du Théâtre en Nouvelle-Aquitaine lus par Gaëlle Battut et Jonathan Harscoët (TnBA), et Philippe Rousseau (Cie Les taupes secrètes).

L'occasion de découvrir les auteurs de théâtre du territoire !

L'Association des Ecrivains Associés du Théâtre en Nouvelle-Aquitaine



Remerciements

Cabinet Philippe Sarlandie, SAS Sudrie et Fils, [Chai Monique](#), Optique 2000 / Dominique Fournier, [Mr Brus](#), Hôtel de Paris, Mrs Tixier Debec, Maçonnerie Couverture / Gilles Delmares Intermarché Le Bugue, Cinéma Lux Le Buisson, [Cave Julien de Savignac](#), Garage Bruneteau, [Ets Coudeyrat](#), Café l'Union / Bar PMU, Eau de Source Cristaline, Brasserie La Lutine, Yaourts Péchalou, Chapiteaux JF Pilot.



24480 LE BUISSON DE CADOUIN
Tel. 05 58 22 05 87 - Fax : 05 58 22 89 88



Organisation :
Association Point-Org La Rouquette 24260 Le Bugue
Licences 3-1081962 2-1081961

Infos pratiques

Réservations uniquement pour les spectacles suivants

SOIRÉE Tekhné, Argent Pudeur & Décadences, Comment va le monde
JOURNÉE Toilci & Moilà, Le Rouge et Vert

à l'Office de Tourisme Lascaux-Dordogne-Vallée-Vézère (Le Bugue)

Jusqu'au 18 | 05 16h / 05 53 07 20 48 / www.lascaux-dordogne.com

Les places réservées sont à retirer à la billetterie du festival au plus tard 20 mn avant le spectacle.

Pour tous les autres spectacles les places sont en vente le jour même directement à la billetterie du festival

Le 18 mai à partir de 20h, les 19 et 20 mai à partir de 13h

Tarifs : 3 - 5 - 6 € en journée / 8 - 12 € en soirée

Tarif Famille dégressif à partir du 3^e enfant.

NOUVEAUTÉ Pass Soirées 20-30 € - 1 billet pour les 3 soirées du festival

Buvette et petite restauration

Dîner sur réservation au 06 81 08 88 41

Ateliers gratuits en libre accès de 14h à 18h

Renseignements et Informations

06 81 08 88 41 - www.festival-brikabrak.fr - info@festival-brikabrak.fr

Facebook Brikabrak Festival Arts de la scène

